



ДЕПАРТАМЕНТ
КУЛЬТУРЫ
ГОРОДА МОСКВЫ

Слово
м.ц.



Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы
«Дом-музей Марины Цветаевой»
и Школа-студия художественного слова им. Д.Н. Журавлёва
(основатель А.И. фон Буш)

ПОЛОЖЕНИЕ О ТРЕТЬЕМ КОНКУРСЕ ЧТЕЦОВ «СЛОВО ЦВЕТАЕВОЙ»

О КОНКУРСЕ

Конкурс чтецов «Слово Цветаевой» в Доме-музее Марины Цветаевой с каждым годом набирает популярность, привлекая все большее число участников. На конкурс съезжаются чтецы из самых разных уголков России – от небольших поселков до «городов-миллионников», из стран Ближнего и Дальнего зарубежья. Это не только профессиональные артисты и студенты театральных вузов, но и огромный отряд любителей – людей самых разных возрастов и профессий.

Конкурс направлен на сохранение лучших традиций звучащего слова как среди профессионалов, так и артистически одаренных исполнителей-любителей, а гениальное наследие Марины Цветаевой создает то необозримое поле, где ее поэтический голос приобретает новое звучание, новые краски в интерпретации поколения XXI века.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1) III Конкурс чтецов «Слово Цветаевой» (далее – Конкурс) – это соревнование по чтению произведений поэта (проза, поэзия, публицистика). Организаторы Конкурса – ГБУК г. Москвы «Дом-музей Марины Цветаевой» (далее – Музей), Школа-студия художественного слова им. Д.Н. Журавлёва (основатель А.И. фон Буш).

2) В конкурсе могут принять участие **все желающие** не моложе 14 лет.

3) Участники конкурса распределены по следующим номинациям:

профессионалы

- *артисты* театра, кино, филармоний, концертных организаций, педагоги театрального образования, дикторы с профильным образованием и др.

- *студенты* творческих высших и средних учебных заведений с выпускающей специальностью «актер драматического театра и кино» – с *18 лет*

любители (учащиеся средних и высших учебных заведений, участники театральных кружков и студий, люди разных специальностей и др.) **по четырем** возрастным группам:

- с 14 до 17 лет;
- с 18 до 24 лет;
- с 25 до 39 лет;
- 40 лет и старше

Иностранные граждане (профессиональные артисты и любители) участвуют в конкурсе на общих основаниях в соответствующих номинациях и возрастных группах. Исполнение произведений М.И. Цветаевой *только на русском языке*.

Конкурс в указанных категориях проводится **раздельно**, награждение победителей осуществляется **по двум** номинациям: **профессионалы и любители**.

4) Лауреаты и дипломанты аналогичных конкурсов чтецов участвуют в Конкурсе на общих основаниях в соответствующих номинациях.

5) Призеры предыдущих конкурсов «Слово Цветаевой» участия в Конкурсе не принимают, но могут присутствовать на прослушивании номинантов в заочном (втором) туре с правом совещательного голоса по категории «любители» в соответствующей возрастной группе при выдвижении кандидатуры в финал.

6) Конкурс проводится в три этапа:

- I – *заочный (представляется заявка участника с фотографией и прикрепленным видеороликом с исполняемым произведением)*
- II – *заочный;*
- III – *финал.*

7) Участие в Конкурсе является бесплатным.

8) Проезд, проживание и питание иногородние участники оплачивают за свой счет.

9) Присылая заявку с фотографией и видеозаписью своего выступления, участник тем самым дает Музею согласие на использование этого ролика для

публикации в сети интернет в рамках промо-кампании Конкурса (публикация осуществляется по решению Музея).

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Елена Ивановна ЖУК – директор Музея;
Ольга Алексеевна РОСТОВА – старший научный сотрудник Музея;
Ксения Николаевна АЛТУХОВА – начальник отдела внешних связей Музея;
Артем Андреевич ГУСЕВ – менеджер по культурно-массовому досугу 1 категории Музея;
Александр Игоревич ФОН БУШ – основатель Школы-студии художественного слова им. Д.Н. Журавлёва;
Софья Михайловна ВЫСОКОВСКАЯ – актриса, педагог, лауреат Первой премии II Конкурса чтецов «Слово Цветаевой».

ЖЮРИ КОНКУРСА

В жюри приглашаются артисты, преподаватели сценической речи, специалисты по изучению и популяризации творческого наследия Марины Цветаевой, представители ведущих театральных школ, а также независимые эксперты – безусловные авторитеты в области культурного достояния России.

Состав жюри публикуется на официальном сайте музея в разделе «Конкурс чтецов “Слово Цветаевой”» за месяц до начала финального этапа.

ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Прием заявок на участие в конкурсе производится с **15 октября по 10 января 2020 г.**

Оргкомитет имеет право продлить прием заявок, опубликовав соответствующее изменение на странице Конкурса на официальном сайте Музея.

Коллективные заявки, в том числе групповые, семейные, общешкольные и пр. на Конкурс не принимаются.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

- файл в формате Word, в котором заполняются следующие обязательные пункты (*дополнительно см. приложение- форма заявки*):

1. фамилия, имя, отчество;	
2. номинация (любитель или профессионал);	
3. возраст;	
4. возрастная группа;	
5. страна, город проживания;	
6. место учебы или работы;	
7. профессия, род занятий;	
8. название исполняемого произведения М.И. Цветаевой;	
9. краткий ответ на вопрос «Почему я принимаю участие в конкурсе?»	
10. контактный телефон;	
11. e-mail;	

К электронному письму на участие в Конкурсе во вложении прикрепляются:

- **заявка в формате word**
- **фотография участника**
- **видеофайл с записью исполнения** произведения М.И. Цветаевой (либо его фрагмента) продолжительностью **до 5 минут**.

Видео должно быть хорошего качества (четкое изображение, звук достаточной громкости, без посторонних шумов и помех). **Исполнение не должно сопровождаться музыкой, видеорядом и спецэффектами. Видеоролик желательно сопроводить титром с фамилией участника.**

Форматы ролика – avi, mpeg, mov, mp4.

Заявки принимаются по электронной почте на адрес Конкурса – tsvetaeva.konkurs@gmail.com. В теме письма обязательно указывать номинацию, возрастную категорию и ФИО (например, «Любители, 14–17, Иванова Дарья»)

В отдельных случаях заявка и прилагаемый видеофайл могут быть переданы участником (либо его представителем) непосредственно в Оргкомитет Конкурса по адресу: Москва, Борисоглебский переулок, дом 6, стр. 1.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ ЛЮБИТЕЛЕЙ

1. Оценка конкурсантов проходит по двум типам критериев:

Технические:

- соблюдение тематической направленности Конкурса;

- свободное владение текстом;
- смысловая точность речи; – общая вынятность речи; – владение голосом.

Творческие:

- взаимодействие с аудиторией – артистичность, обаяние;
- интонационная выразительность;
- образность и эмоциональная наполненность при прочтении текста;
- индивидуальные выразительные средства, передающие стилистику и другие особенности автора.

2. На заочных этапах Конкурса оценка исполнения осуществляется Оргкомитетом в соответствии с указанными выше критериями; в финале победителей определяет жюри на основании экспертного заключения его членов.

ЭТАПЫ КОНКУРСА

ПЕРВЫЙ (ОТБОРОЧНЫЙ) ЭТАП КОНКУРСА – ЗАОЧНОЕ ПРОСЛУШИВАНИЕ

Непосредственному выступлению на Конкурсе предшествует просмотр членами Оргкомитета видеороликов, присланных вместе с заявкой на Конкурс.

Видео должно соответствовать требованиям заявки (см. Порядок регистрации для участия в Конкурсе).

Прослушивание поступивших от участников видеоматериалов осуществляется Оргкомитетом конкурса в период с 11 по 31 января 2020 г.

По завершении прослушивания в разделе «Конкурс чтецов “Слово Цветаевой”» на сайте Музея публикуются фамилии конкурсантов, успешно прошедших первый (отборочный) этап (набравших наибольшее количество баллов) и приглашенных на второй этап. Информационное письмо о прохождении на второй этап Конкурса рассылается участникам по электронной почте, список участников, прошедших на второй тур, размещается на сайте Музея.

ВТОРОЙ ЭТАП КОНКУРСА – ЗАОЧНОЕ ПРОСЛУШИВАНИЕ

Проводится с **1 февраля по 15 марта** Оргкомитетом конкурса, специалистами по творчеству Марины Цветаевой и специалистами в области театрального искусства и сценической речи. О дате и времени проведения конкурсного прослушивания участников во всех номинациях Оргкомитет Конкурса сообщает на сайте Музея в разделе «Конкурс чтецов “Слово Цветаевой”».

На второй этап Конкурса участники предоставляют новый ролик с исполнением другого произведения (или его фрагмента) Марины Цветаевой. Общая продолжительность выступления – **не более 7 минут**.

Регламентом Конкурса предусмотрено по **5 финалистов от каждой возрастной группы среди любителей и по 5 финалистов от каждой группы профессионалов – всего 30 исполнителей.**

Результаты конкурсного прослушивания участников на втором этапе Конкурса Оргкомитет публикует на сайте Музея в разделе «Конкурс чтецов “Слово Цветаевой”».

ТРЕТИЙ ЭТАП КОНКУРСА – ФИНАЛ

Проводится Оргкомитетом и Жюри Конкурса в Концертном зале Дома-музея Марины Цветаевой (Москва).

О дате и времени проведения финала Конкурса Оргкомитет заблаговременно сообщает на сайте Музея в разделе «Конкурс чтецов “Слово Цветаевой”». Каждый участник финала дополнительно получает информационное письмо Оргкомитета.

Для конкурсного участия в финале видеоролики жюри не рассматриваются. Личное выступление исполнителя обязательно.

Финал Конкурса открыт для публики.

В финале Конкурса участник исполняет произведения Марины Цветаевой по своему усмотрению (может быть прочитано и произведение, подготовленное к первому или второму этапу Конкурса).

Общая продолжительность выступления *любителей* – до **6 минут**, *профессионалов* – до **8 минут**.

Торжественное подведение итогов и награждение победителей Конкурса проходят непосредственно в день финала.

Лауреаты Конкурса награждаются Дипломами за I, II и III места в каждой номинации и возрастной группе.

Жюри может учредить специальные призы и награды, в т. ч. Гран-при.

Участники финала награждаются Дипломами.

Оргкомитетом Конкурса предусмотрено вручение сертификатов педагогам, руководителям студий и любительских коллективов, подготовивших конкурсные выступления лауреатов и призеров.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА И РЕКЛАМА

1. Музей готовит пресс-релиз, информационные письма с приглашением к участию в Конкурсе.

2. Музей размещает информацию о Конкурсе на официальном сайте, в социальных сетях, средствах массовой информации.

3. Партнер Конкурса – Школа-студия художественного слова им. Д.Н. Журавлёва – при наличии возможностей готовит промо-ролики к Конкурсу с участием российских артистов, продолжительностью не более 1 мин. каждый. Ролик содержит следующую информацию:

- Конкурс чтецов «Слово Цветаевой» и логотип;
- Организаторы: ГБУК г. Москвы «Дом-музей Марины Цветаевой», Школа-студия художественного чтения им. Д.Н. Журавлёва.
- прием заявок с 15 октября 2019 по 10 января 2020 г.;
- Финал – апрель 2020 г.;
- dommuseum.ru;
- tsvetaeva.konkurs@gmail.com

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Конкурс чтецов «Слово Цветаевой» проводится в Доме-музее Марины Цветаевой по адресу: Борисоглебский пер., д. 6, стр. 1.

Телефон: (495) 695-35-43

Официальный сайт Дома-музея Марины Цветаевой: www.dommuseum.ru, раздел «Конкурс чтецов “Слово Цветаевой”»

Электронный адрес для заявок на Конкурс tsvetaeva.konkurs@gmail.com

Приложение.
Форма заявки на участие
в III Конкурсе чтецов
"Слово Цветаевой"

ФОРМА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В III КОНКУРСЕ ЧТЕЦОВ "СЛОВО ЦВЕТАЕВОЙ"

Название файла word: Фамилия И.О.doc

ОБРАЗЕЦ: Иванов И.И.doc

1. фамилия, имя, отчество;	Иванов Иван Иванович
2. номинация (любитель или профессионал);	Любитель
3. возраст;	23 года
4. возрастная группа;	18 – 24 лет
5. страна, город проживания;	Россия, Москва
6. место учебы или работы;	ГБУК г. Москвы "Дом-музей Марины Цветаевой"
7. профессия, род занятий;	Научный сотрудник
8. название исполняемого произведения М.И. Цветаевой;	Тоска по Родине

9. краткий ответ на вопрос «Почему я принимаю участие в конкурсе?»	...
10. контактный телефон;	8-916-123-45-67
11. e-mail;	ivanovivan@ya.ru

К электронному письму на участие в Конкурсе во вложении прикрепляются:

- **заявка в формате Word**
- **фотография участника**
- **видеофайл с записью исполнения** произведения М.И. Цветаевой (либо его фрагмента) продолжительностью **до 5 минут**.

Видео должно быть хорошего качества (четкое изображение, звук достаточной громкости, без посторонних шумов и помех). **Исполнение не должно сопровождаться музыкой, видеорядом и спецэффектами. Видеоролик желательно сопроводить титром с фамилией участника.**

Форматы ролика – avi, mpeg, mov, mp4.